

## The Far East

Spring/Summer 2020 Collection

Press Release

Jakarta, 24 Oktober 2019

YOSAFAT DWI KURNIAWAN

Pada tanggal 24 Oktober 2019, desainer *premium ready-to-wear* asal Indonesia: Yosafat Dwi Kurniawan, menampilkan 24 set koleksi *Spring Summer 2020* yang bertajuk “*The Far East*” pada ajang Jakarta Fashion Week 2020.

“*The Far East*” merupakan istilah yang sering digunakan oleh bangsa Eropa sejak abad ke 12 untuk menggambarkan negara-negara di Asia Timur. Pada perkembangannya, istilah “*Far East*” juga bukan hanya digunakan untuk menggambarkan betapa jauhnya negara-negara tersebut, namun juga betapa kontrasnya budaya-budaya khas Asia Timur (lebih spesifik lagi Tiongkok, Korea dan Jepang), yang dianggap eksotis jika dibandingkan dengan kultur Eropa.

Sejak Marco Polo, seorang pedagang dan petualang asal Italia, kembali dari perjalanannya menyusuri jalur sutera, yang kisah petualangannya dituang dalam buku *Livres des Merveilles du Monde*, orang-orang di belahan dunia Barat selalu mengekspresikan ketertarikan mereka akan budaya dan kultur “Timur”. Namun, selainnya Marco Polo, penggambaran mereka yang hidup di belahan dunia Barat mengenai kultur dan budaya Timur selalu diwarnai dengan hiperbola.

Untuk koleksi *Spring Summer 2020*, Yosafat Dwi Kurniawan terinspirasi dari budaya negara-negara Asia Timur seperti Tiongkok, Korea dan Jepang, yang dieksplorasi melalui sudut pandang budaya dan kultur barat, di mana dikotomi dari interaksi kedua kultur tersebut menjadi menarik untuk ditelaah.

Ketertarikan budaya Barat akan segala sesuatu yang berbau “*Oriental*” dimulai sejak Cina masih berbentuk kerajaan. Museum *The Met* di New York bahkan mengakui bahwa mereka koleksi karya seni dan artifak dari Asia mereka adalah yang terbesar dan terlengkap di seluruh dunia. Koleksi mereka bahkan diakui ada yang berumur lebih dari 5000 tahun. Melalui koleksi mereka, Yosafat banyak menemui karya seni Tiongkok kuno seperti lukisan berbentuk gulungan yang menggambarkan pemandangan pegunungan yang kemudian diterjemahkan menjadi motif dalam rancangannya dengan teknik digital print.

Pada dekade 20 dan 30an Hollywood pun mulai melirik budaya Asia Timur untuk dijadikan inspirasi film-film mereka, walau dalam konteks yang sangat stereotip dengan imajinasi mereka tentang budaya Tiongkok yang misterius dan eksotis. Pada dekade ini pula dunia mengenal bintang film Hollywood asal Tiongkok pertama, Anna May Wong, yang walaupun sukses tetap harus menelan pil pahit ketika peran utama untuk karakter Tiongkok dalam film *The Good Earth* malah jatuh ke aktris kulit putih. Untuk koleksi kali ini, Yosafat banyak mengambil inspirasi dari kostum-kostum yang dipakai Anna May Wong dalam film-film seperti *Shanghai Express*, *Tiger Bay* dan *Limehouse Blues*.

Dalam perkembangannya, kini negara-negara Asia Timur seperti Jepang, Tiongkok dan Korea Selatan sudah menjadi yang terdepan dalam perkembangan teknologi dan industri di dunia. Hal ini pun menjadi polemik dalam sudut pandang dunia Barat yang merasa tersaingi dalam bidang teknologi. Perkembangan tersebut merubah wujud kota-kota besar di Asia Timur menjadi tempat yang futuristik dengan arsitektur yang kompleks dan modern. Di kota-kota seperti Beijing, Tianjin, Seoul, Songdo, dan Tokyo, budaya dan tradisi dapat berbaur dengan modernitas. Terinspirasi dari arsitektur gedung-gedung futuristik seperti *SOHO Galaxy* dan *Tianjin Binhai Library*, Yosafat menarik garis-garis modern yang menjadi rangka yang cocok untuk siluet busana dalam koleksi ini.

### Tentang Yosafat Dwi Kurniawan:

Yosafat Dwi Kurniawan adalah seorang *Fashion Designer* kelahiran 23 Oktober 1988, asal Pekalongan, Jawa Tengah yang kini berbasis di Jakarta. Yosafat adalah lulusan terbaik dari LaSalle College Jakarta di tahun 2009, dan sudah pernah menampilkan karyanya di kancah internasional seperti di Bangkok, Beijing dan Paris. Yosafat Dwi Kurniawan merupakan generasi pertama dari Indonesia Fashion Forward yang karyanya sudah dipublikasikan di berbagai media nasional dan internasional seperti Dewi, Grazia Indonesia, Elle Indonesia, Harper's Bazaar Indonesia, V Magazine dan Vogue Italia.

### Informasi:

[www.yosafatdwikurniawan.com](http://www.yosafatdwikurniawan.com)

email: [contact@yosafatdwikurniawan.com](mailto:contact@yosafatdwikurniawan.com)

Instagram: @yosafat\_k