

Press Release

Judul

Alienated Flora: The Modified Divinities

Pembuka

- Tanggal dan lokasi acara.

23 October 2024, JFE Fashion Force 2025, PIM3

- Nama desainer dan sedikit latar belakang.

Adityo BP, atau Bepe, adalah seorang desainer dan seniman yang sering mengerjakan berbagai proyek di bidang seni, desain, dan craft. Saat ini, Bepe sering mengangkat bunga sebagai objek dan menggunakan material keseharian untuk membuat karya-karyanya, namun ia tidak membatasi dirinya hanya pada satu jenis medium atau pendekatan tertentu. Dalam karyanya, Bepe pernah berperan sebagai seniman patung, ilustrator, decorator, hingga creative director.

Pada tahun 2011, Bepe mendirikan Bepe Atelier, sebuah one-stop workshop yang berbasis di Bandung dan bergerak di bidang seni, desain, dan craft. Bepe Atelier dikenal akan karyanya yang berfokus pada applied arts, mengutamakan craftsmanship dengan perhatian pada detail. Bepe Atelier mengerjakan instalasi site-specific, desain grafis custom, dan berbagai karya seni lain dalam jumlah terbatas. Salah satu bagian dari Bepe Atelier adalah Blossom, yang memproduksi bunga kertas besar, serta Jewel, yang memproduksi perhiasan bunga dari limbah botol plastik sejak 2019.

Deskripsi

- Ciri khas desain, materi, idealisme, dll yang menjadi karakter karya/koleksi desainer

Bepe kerap kali mendorong batas kreativitas hingga mencapai limit yang paling jauh, baik dalam eksplorasi medium maupun dalam proses pembuatan. Setiap karya yang dihasilkan merupakan cerminan dedikasi dalam melakukan apa yang sangat dicintainya.

- Apa yang akan dihadirkan dalam fashion show JFW 2025 (koleksi yang ditampilkan, jumlah, inspirasi, tema, konsep, materi/bahan, cutting, aksesoris, detail, dll.). Bisa dielaskan juga kebaruan yang membedakannya dari koleksi-koleksi sebelumnya.

Pada fashion show JFW 2025, Jewel akan menghadirkan koleksi perhiasan bertema "Alienated Flora: The Modified Divinities." Koleksi ini terdiri dari dua belas artikel perhiasan, masing-masing mengangkat bentuk bunga-bunga eksotis yang dibuat dari material limbah botol plastik, dipadukan dengan elemen lain seperti resin, logam, serta batu-batuan alam dan

sintetis. Koleksi ini menggambarkan bunga yang mengalami modifikasi, mirip dengan modifikasi tubuh manusia, seperti piercing dan bedah plastik.

Tema koleksi ini terinspirasi dari konsep alienasi—baik personal maupun sosial—dan mengeksplorasi dualitas antara keindahan organik dan buatan. Berbeda dengan koleksi sebelumnya, kali ini saya lebih fokus pada modifikasi dan eksplorasi kecantikan yang lebih "liar." Saya sengaja keluar dari pakem lama saya yang biasanya menampilkan bunga secara "anatomically correct" atau menyerupai bentuk aslinya. Untuk koleksi ini, saya justru memodifikasi dan mengabstraksi bentuk bunga, menciptakan flora alien yang terkesan berasal dari dunia lain.

Dalam koleksi ini, saya juga menggunakan teknik baru seperti soft soldering dengan timah perak, serta teknik menciptakan efek mirror chrome. Dengan detail yang lebih rumit dan kaya makna, koleksi ini mencerminkan evolusi karya saya menuju eksplorasi yang lebih eksperimental dan artistik.

- Informasi tentang model/muse/selebritas khusus yang akan tampil dan elemen unik dari show.

Muse 1: Kanya Satwika adalah teman dekat saya sejak 20 tahun lebih. Sejak dulu Kami sangat menyukai seni dan fashion. Dia juga teman saya yang sangat mendukung lahirnya Jewel.

Muse 2: segera menyusul

- Informasi sponsor yang khusus mendukung show, termasuk instansi atau institusi pemerintah (jika ada).

-

- Informasi apakah koleksi desainer dapat dilihat dan dibeli di Fashionlink atau Dewi's Luxe Market selama JFW 2025

-

Tujuan

- Apa yang ingin dicapai desainer melalui acara show dalam JFW 2025 (misalnya, memperkenalkan koleksi baru, menciptakan atau menerjemahkan arah tren fashion 2025 di Indonesia (jelaskan seperti apa), meningkatkan kesadaran merek/brand/jenama, dll.).

Melalui show JFW 2025, saya berharap dapat memperkenalkan Jewel pada audiens yang lebih luas melalui koleksi terbaru yang mengeksplorasi material bekas untuk menciptakan karya seni yang penuh makna dengan tema "Alienated Flora: The Modified Divinities". Selain itu, saya ingin berpartisipasi dalam menerjemahkan arah tren fashion 2025 di Indonesia, khususnya yang menekankan pada kesadaran tentang limbah dan

keberlanjutan.

Keterangan Desainer

- Biografi singkat desainer (sekolah fashion yang diikuti, show yang pernah diikuti/digelar, organisasi yang diikuti, dll).
- Prestasi/pencapaian atau penghargaan yang pernah diraih. Penutup
-
- Harapan diselenggarakannya show, kolaborasi di masa depan, ucapan terima kasih kepada pihak sponsor (jika ada).
-

Ajakan

- Mengundang media dan pengunjung untuk hadir.
- Informasi tentang cara mendapatkan tiket atau RSVP. Kontak dan Informasi
- Kontak untuk pertanyaan lebih lanjut (nama, email, nomor telepon, website, media sosial).
- Workshop/toko/butik

Adityo BP, 08122192994, jewelbybepeatelier@gmail.com & bepeatelier@gmail.com, Instagram @jewelbybepe